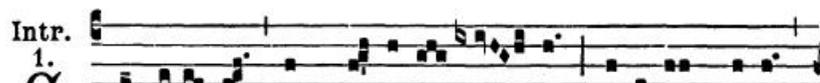


Littérairement, le premier mot de quelques introïts exprime et introduit directement le sujet de la célébration :

- **Requiem** : messe des défunts
- **Puer** : Noël
- **Laetare** : Quatrième dimanche de Carême
- _____ : troisième dimanche de l'Avent.

➤ Grâce à la partition en Grégorien ci-dessous, **trouve le premier mot d'introït en latin** du 3^{ème} Dimanche de l'Avent.

Intr. 1.

G Audé- te * in Dómino sem-per : í-terum díco,

➤ À l'aide de la définition ci-dessous, **trouve sa signification en français**.

"Verbe exprimant le fait de "rendre joyeux, heureux", conjuguez à la deuxième personne du pluriel du présent de l'indicatif."

_____ - VOUS

Réponse : réjouissez-vous

« Ce que dit la bouche, c'est ce qui déborde du cœur » Lc 6, 45



Editions Mame "Je colorie l'Évangile du dimanche"



Citation sur
 l'Eucharistie

"En prenant part à l'Eucharistie et en nous nourrissant d'elle, nous sommes engagés sur un chemin qui n'admet pas les divisions."

Pape François



Ste Marie de Jésus (1560 - 1640)

A l'âge de 4 ans, son père décède, la laissant seule héritière d'un grand domaine. Elle est confiée à ses grands-parents paternels et reçoit une éducation catholique.

Adolescente d'une rare beauté, sa famille souhaite la marier, mais elle souhaite entrer dans les ordres. Son confesseur, un jésuite, l'oriente vers l'Ordre du Carmel.

Elle a 17 ans, quand Thérèse d'Avila la reçoit et l'envoie au monastère de Tolède. Marie reçoit l'habit de carmélite dès son arrivée, le 12 août 1577. Mais sa santé fragile rend son avenir de religieuse incertain, elle fait cependant sa profession le 8 septembre 1578 et prend le nom de Marie de Jésus.

Malgré ses souffrances physiques et morales, Marie de Jésus s'adapte à la vie carmélitaine. Elle remplit les fonctions de sacristain, mais également d'infirmière.

Marie de Jésus était très chère à Sainte Thérèse d'Avila. Au cours de son séjour à Tolède en 1580, Thérèse d'Avila sollicita à plusieurs reprises la jeune religieuse pour avoir des conseils et éclairages, y compris sur des problèmes de théologie mystique.

En 1583, elle est nommée maîtresse des novices. Elle forme les novices selon l'enseignement et l'exemple de Thérèse d'Avila. Elle assurera également le poste de supérieure du

monastère. Mais en juillet 1600, lors de la visite canonique du

monastère, elle est accusée par l'une des religieuses. Elle supporte les accusations, prie pour son accusatrice, reste paisible et respectueuse envers l'autorité. 20 ans plus tard, son

accusatrice se rétracte et avoue qu'elle l'a faussement accusée, car elle souhaitait prendre sa place. Marie est réhabilitée et réélue prieure le 25 juin 1624. Les sœurs diront qu'elle a dirigé le monastère avec sérénité et douceur.

Elle meurt le 13 septembre 1640. Sa dépouille incorrompue se trouve dans l'église du Carmel de Tolède.

Sainte Thérèse d'Avila écrivait d'elle de son vivant : "*Non seulement Marie de Jésus sera une sainte, mais elle en est déjà une.*" Elle avait une très grande dévotion pour le Sacré-Cœur, ainsi que pour le Saint-Sacrement et le Précieux Sang de Jésus.

L'Église se réjouit de célébrer sa fête le **13 septembre**.



L'introït

1er temps
Le rite
d'ouverture

Introït

Salutation

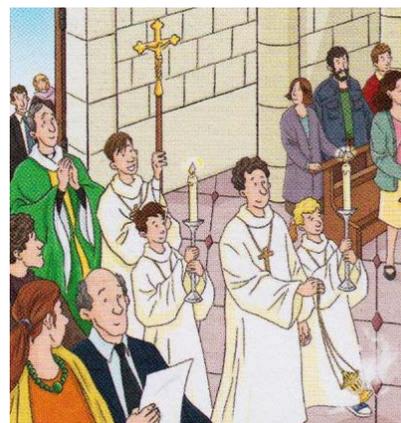
L'acte pénitentiel

Kyrie, eileison

Gloria in excelsis

La collecte

Lorsque le peuple est rassemblé, tandis que le prêtre (célébrant principal) entre avec le diacre et les ministres*, on commence le chant d'introït. Le but de ce chant est d'ouvrir la célébration, de favoriser l'union de ceux qui sont assemblés, d'introduire leur esprit dans le mystère du temps liturgique ou de la fête, et d'accompagner la procession des prêtres et ministres. (PGMR N°47)



Pendant le chant d'entrée en procession, le prêtre remonte la nef, et s'avance vers le chœur de l'église. Il est précédé par la croix, l'évangile, les cierges portés par les **servants d'autel**.

Si l'on n'a pas de chant d'introït, l'antienne marquée au Missel est récitée soit par les fidèles, soit par quelques-uns d'entre eux, soit par le lecteur ou, à défaut, par le prêtre lui-même, qui peut aussi l'adapter à la manière d'une monition d'ouverture. (PGMR n°48)

Les servants d'autel

Ils ont un rôle bien particulier et vivent la messe tout près de l'action. Ils aident le prêtre et doivent favoriser avec discrétion la prière des fidèles. Chacun a une mission spécifique pour servir la liturgie. Il n'y a pas d'âge limite pour être servant d'autel même si des coutumes existent dans certaines paroisses.



Le diacre

Ce mot vient du grec diakonos "serviteur". C'est homme marié ou célibataire qui a reçu l'appel de Dieu et exerce une mission particulière de l'Église (exemple : au service de la liturgie et de la paroisse, des malades...). Il porte une aube blanche et une étole en diagonale.



* S'il y a d'autres prêtres ou diacres, ils concélébreront la messe avec le célébrant principal